



ТУАПСЕ НАШЁЛ ТАЛАНТЫ КАК СОЧЕТАЮТСЯ НЕФТЕПЕРЕРАБОТКА И ПОИСК ТВОРЧЕСКИХ РЕСУРСОВ

В Туапсе состоялся отборочный тур
корпоративного фестиваля
«Роснефть» зажигает звёзды»

В нем участвовали сотрудники Туапсинского нефтезавода и терминала, их дети и ученики «Роснефть»-классов гимназии № 1 г. Туапсе. Всего 114 человек – рекордное количество за все годы фестиваля. Треть из них заявили свои работы в номинации «Отражение» — с картинами и фотографиями.



— *Где кинжалы? Куда дели кинжалы?* — слышится голос из-за кулис. Юные артисты из ансамбля кавказского и греческого танца «Элефтерия» готовятся к выступлению в номинации «Хореография».

Руководитель ансамбля – оператор установки ЭЛОУ-АВТ 12 Семён Эминов. Его хобби – подтверждение того, что можно быть химиком по образованию и артистом в душе.

— *Мы немного волнуемся,* – говорит Эминов. — «Горский танец» — *наш новый номер, мы с ним всего один раз выступали, а сегодня такой большой конкурс. Благодаря НК «Роснефть» и нашему фестивалю я могу гармонично сочетать два самых больших своих пристрастия: работу и танец. Специально для этого номера ребятам сшили новые костюмы. Сапоги-ициги, выделанные из тонкой кожи, заказывали в Грузии.*

В 2015 году отборочные туры проходят в 93 дочерних обществах «Роснефти» — от Москвы до Сахалина.

Каждый год на фестивале

множество детей. Карина Рындина участвует второй год. Её семья переехала в Туапсе из Ханты-Мансийска. Сейчас мама и папа Карины работают на нефтезаводе, а девочка помимо музыки всерьёз увлеклась танцами и вокалом. Да так, что к нынешнему фестивалю подготовила сразу три номера в разных номинациях.

Выступают и целыми семьями. Виолончелист Иван Никитин учится в 9-м классе и готовится поступать в музыкальное училище. А его папа — сотрудник нефтезавода и мама выступили в вокальной номинации.

— *Этот фестиваль помог мне осознать себя как музыканта,* – признается Иван. — *Здесь меня заметили, оценили, поддержали, и теперь я всерьёз думаю выбрать музыку своей профессией.*

За 5 лет в Туапсе успел сложиться крепкий костяк постоянных участников фестиваля. Но каждый год появляются и новые имена. К примеру, впервые на сцену городского Дворца культуры вышел инженер-электроник

ТНПЗ Александр Андреев. Он исполнил песню из репертуара канадской певицы Аврил Лавин. Бурю аплодисментов сорвал заводчанин Александр Глущенко. В строгом костюме и галстук-бабочке он спел всенародно любимую «Свадьбу» из репертуара Муслима Магомаева. А когда перед публикой стали появляться чтецы, зал почтительно затих. Большинство выступающих выбрали стихи, посвященные 70-летию Побе-



РОСНЕФТЬ



ды. Гимназистки Мария Швецова и Полина Суханова читали стихи о женской доле на войне. Работница заводоуправления Наталья Меринова исполнила собственное стихотворение «Имя твоё неизвестно. Подвиг твой бессмертен».

— *С каждым разом участвующих становится всё больше. Это значит, что свою главную задачу — поощрять талантливых работников, раскрывать их творческие возможности — фестиваль выполняет,* — отметил заместитель гендиректора ООО «РН — Туапсинский НПЗ» Михаил Ермолин.

Работы для номинации «Отражение» публика увидела ещё до концерта — в фойе городского Дворца культуры. Их же все желающие смогли рассмотреть по окончании отборочного тура конкурса и объявления победителей. Среди финалистов в других номинациях

— чета Никитиных, неоднократный лауреат фестиваля ансамбль танца «Солнечный дождь» и танцоры из ансамбля «Ан деор». Отдельную награду — «За волю к победе» — получили маленькие исполнители «Горского танца». А все прошедшие отборочный тур теперь будут готовиться к зональному. Уже скоро «Роснефть» зажжёт звёзды в Краснодаре.

г. Туапсе

